

基本確認事項

- ・ 3密リスクを回避の上実施してください。（2mの間隔開けを厳守）
- ・ 講師が手を添えて教えるのは避けてください。
- ・ 大声を発しないようご注意ください。
- ・ 歌は避けてください。
- ・ そのほか、個々の対策を守ってください

【長生園】

研修室定員の変更：①第1研修室 80名 → 20名（座学）： ②第2研修室 50名 → 14名 ③
第3研修室 24名 → 12名

座席位置のマーク付け：第2研修室、第3研修室の机の席位置を設定

定期的な換気：各研修室とも30分毎の換気

講師は、接近した指導や、話をしながら生徒の間を歩かない

実施事業一覧【シニア教室】

教室名	在籍数	実施場所		対策内容	実施開始予定日
		変更後定員数	変更後定員数		
絵手紙 火（第1、3） 10：00～12：00	27 2グループ に分割	第2研修室 → 第1火曜日 13人 1班	第2家業日 14人 2班	<ul style="list-style-type: none"> ・ 研修室を変更 第3研修室→第2研修室 ・ 生徒を第1週目と第3週目に2分割する ・ 30分毎の換気 ・ 設定された席位置を使用 ・ 講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・ 生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月2日

やさしい英会話 火（第2、第4） 10：00～12：00	20 2グループ に分割	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第2週目と第4週目に2分割する ・設定された席位置を使用 ・生徒間の会話練習は行わない 	6月9日
		第2火曜日 10人 1班	第4火曜日 10人 2班		
初級フォークギター 火（第2、第4） 14：00～16：00	16 2グループ に分割	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第2週目と第4週目に2分割する ・設定された席位置を使用 ・歌は避けてください。 	6月9日
		第2火曜日 8人 1班	第4火曜日 8人 2班		
楽しい韓国語講座 木（第2、第4） 13：00～15：00	27 2グループ に分割	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目と第3週目に2分割する ・設定された席位置を使用 ・生徒間の会話練習は行わない ・大声を発しないようご注意ください。 	6月11日
		第2木曜日 13人 1班	第4木曜日 14人 2班		
編物 金（第1、第2、第3） 10：00～12：00	15	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・設定された席位置を使用 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月5日
		第1金曜日 15人	第2金曜日 15人		
		第3金曜日 15人			
川柳 金曜日（第2、第4） 13：30～15：30	14	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・設定された席位置を使用 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の作品の受け渡しはしない 	6月12日
		第2金曜日 14人	第4金曜日 14人		

実用ペン習字 土曜日（第1、第3） 10：00～11：45	28 2グループ に分割	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目と第3週目に2分割する ・設定された席位置を使用 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない 	6月6日
		第1土曜日 14人 1班	第3土曜日 14人 2班		
百人一首 火曜日（第1、第3） 10：00～12：00	11	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・通常の競技型式の授業は行わない ・講師および生徒間の対面となる授業は行わない ・畳使用の場合は、お互いに手が届く範囲に座らない ・大きな声を出さない ・机を使用する場合は、設定された席位置を使用 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・かるたの持ち回りは、行わない。 	6月2日
		第1火曜日 11人	第3火曜日 11人		
華道 火曜日（第2、第4） 10：00～12：00	15 2グループ に分割	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第2週目と第4週目に2分割する ・設定された席位置を使用 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月9日
		第2火曜日 8人 1班	第4火曜日 7人 2班		

三味線 水曜日（第1、第3） 10：00～12：00	15 2グループ に分割	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目と第3週目に2分割する ・唄は歌わない（三味線演奏のみ） ・設定された席位置を使用 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の三味線や道具の受け渡しはしない 	6月3日
		第1水曜日 7人 1班	第3水曜日 8人 2班		
染色 水曜日（第1、第3） 13：00～15：00	14 2グループ に分割	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目と第3週目に2分割する ・設定された席位置を使用 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月3日
		第1水曜日 7人 1班	第3水曜日 7人 2班		
園芸 木曜日（第1、第2、第3） 13：00～15：00	17 3グループ に分割	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目と第2週目と第3週目に3分割する ・設定された席位置を使用（机を移動した場合も1名/1机） ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	7月2日
		第1木曜日 5人 1班	第2木曜日 6人 2班		
		第3木曜日 6人 3班			
わくわく中国語 土曜日（第1、第3） 13：00～15：00	10	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・設定された席位置を使用 ・生徒間の会話練習は行わない ・大声を発しないようご注意ください。 	6月6日
		第1土曜日 10人	第3土曜日 10人		

7月からの開講予定となっております

いこいの家

三筑いこいの家 フラワーアレンジメント 木曜日（第1、第2、第3） 13：30～15：30	17 3グループ に分割	三筑いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目、第2週と第3週目に3分割する ・人と2m離れた位置を確保する ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月4日
		第1木曜日 6人 1班	第2木曜日 6人 2班		
		第3木曜日 5人 3班			
三筑いこいの家 ウクレレ 金曜日（第1、第2、第3） 10：00～12：00	16 3グループ に分割	三筑いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目、第2週と第3週目に3分割する ・人と2m離れた位置を確保する ・歌は避けてください。 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の楽器や機材の受け渡しはしない 	6月5日
		第1金曜日 6人 1班	第2金曜日 5人 2班		
		第3金曜日 5人 3班			
冷泉いこいの家 クラフトバンド制作 水曜日（第1、第2、第3） 13：00～15：00	12 3グループ に分割	冷泉いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を3分割（3班）とし第1週目と第2週目、第3週目に順次実施する ・人と2m離れた位置を確保する ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月17日
		第1水曜日 4人 1班	第2水曜日 4人 2班		
		第3水曜日 4人 3班			

東月隈 書道 火曜日（第1、第2、第3） 10：00～12：00	13 3グループ に分割	東月隈いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を3分割（3班）とし第1週目と第2週目、第3週目に順次実施する ・人と2m離れた位置を確保する ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月2日
		第1火曜日 4人 1班	第2火曜日 4人 2班		
		第3火曜日 5人 3班			
住吉公園いこいの家 アコースティックギター 月曜日（第1、第2、第3） 13：00～15：00	17 3グループ に分割	住吉公園いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を3分割（3班）とし第1週目と第2週目、第3週目に順次実施する ・人と2m離れた位置を確保する ・歌は避けてください。 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の楽器や機材の受け渡しはしない 	6月1日
		第1月曜日 6人 1班	第月曜日 6人 2班		
		第3月曜日 5人 3班			
住吉公園いこいの家 クラシックギター 水曜日（第1、第2、第3） 13：00～15：00	15 3グループ に分割	住吉公園いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を3分割（3班）とし第1週目と第2週目、第3週目に順次実施する ・人と2m離れた位置を確保する ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の楽器や機材の受け渡しはしない 	6月3日
		第1水曜日 5人 1班	第水曜日 5人 2班		
		第3水曜日 5人 3班			

住吉公園いこいの家 エレキギター 月曜日（第1、第2、第3） 15：00～17：00	16 3グループ に分割	住吉公園いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を3分割（3班）とし第1週目と第2週目、第3週目に順次実施する ・人と2m離れた位置を確保する ・歌は避けてください。 ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の楽器や機材の受け渡しはしない 	6月1日
		第1月曜日 5人 1班	第月曜日 5人 2班		
		第3月曜日 6人 3班			
美野島いこいの家 茶道（表千家） 金曜日（第1、第2、第3） 10：00～12：00	11 3グループ に分割	美野島いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を3分割（3班）とし第1週目と第2週目、第3週目に順次実施する ・人と2m離れた位置を確保する ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・講師または、生徒間の道具等の受け渡しはしない 	6月5日
		第1金曜日 4人 1班	第1金曜日 4人 2班		
		第1金曜日 3人 3班			
御供所いこいの家 百人一首 水曜日（第1、第3） 13：30～15：30	12 2グループ に分割	御供所いこいの家		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目と第3週目に2分割する ・通常の競技型式の授業は行わない ・講師および生徒間の対面となる授業は行わない ・畳使用の場合は、お互いに手が届く範囲に座らない ・大きな声を出さない ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・かるたの持ち回りは、行わない。 	6月3日
		第1水曜日 6人 1班	第3水曜日 6人 2班		

実施事業一覧【高齢者創作講座】

【長生園】

教室名	在籍数	実施場所		対策内容	実施開始 予定日
		通常定員数	変更後定員数		
博多人形 金曜日（第1、第2、第3、第4） 13：00～15：00	26 2グループ に分割	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1と2週目のグループと第3と4週目のグループに2分割する （特別講座が第2と4週に有る） ・設定された席位置を使用（机を移動した場合も1名/1机） ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月5日
		第1金曜日 第2金曜日 13 1班	第3金曜日 第4金曜日 13 2班		

実施事業一覧【企画講座／イベント 等】

【長生園】

教室名	在籍数	実施場所		対策内容	実施開始予定日
		通常定員数	変更後定員数		
脳のいきいき健康教室（午前） 水曜日（第1,第2,第3,第4） 10：00～12：00	45 8グループに分割	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目、第2週目、第3週目、4週目に4分割し、さらに1時間単位に区切り、計8分割する。 （2時間講座／1名⇒1時間講座／1名） ・設定された席位置を使用 ・講師および生徒間の対面となる授業は行わない ・生徒が接近する授業は行わない ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の道具や器具等の教材の共有はしない ・大声は出さない 	6月17日
		第1水曜日 10人 7人	第2水曜日 8人 7人		
		第3水曜日 10人 7人	第4水曜日 8人 7人		
脳のいきいき健康教室（午後） 水曜日（第1,第2,第3,第4） 13：00～15：00	45 8グループに分割	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目、第2週目、第3週目、4週目に4分割し、さらに1時間単位に区切り、計8分割する。 （2時間講座／1名⇒1時間講座／1名） ・設定された席位置を使用 ・講師および生徒間の対面となる授業は行わない ・生徒が接近する授業は行わない ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の道具や器具等の教材の共有はしない ・大声は出さない 	6月17日
		第1水曜日 12人 9人	第2水曜日 8人 12人		
		第3水曜日 12人 9人	第4水曜日 8人 12人		

博多人形特別講座 金曜日（第2、第4） 11：00～12：00	26 2グループ に分割	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1と2週目のグループと第3と4週目のグループに2分割する ・設定された席位置を使用（机を移動した場合も1名/1机） ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月12日
		第2金曜日 13人 1班	第4金曜日 13人 2班		
初級実践英会話教室 木曜日（第1、第3） 13：30～14：30	54 4グループ に分割	第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1週目と第3週目及び翌月の第1週目と第3週目の4分割とする（2ヵ月で、全員受講） ・設定された席位置を使用 ・生徒間の会話練習は行わない ・大声を発しないようご注意ください。 	6月4日
		第1木曜日 13人	第3木曜日 13人		
		翌月 第1木曜日 14人	翌月 第3木曜日 14人		
水彩画サークル 火曜日（第1、第3） 13：30～15：30	22 2グループ	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・生徒を第1と2週目のグループと第3と4週目のグループに2分割する（特別講座が第2と4週に有る） ・設定された席位置を使用（机を移動した場合も1名/1机） ・講師は、接近した手ほどき指導は行わない ・生徒間の道具や作品の受け渡しはしない 	6月2日
		第1火曜日 11人	第1火曜日 11人		

福岡歴史文化講座 7月、9月、11月、1月、2月	25	第2研修室or第1研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・設定された席位置を使用 ・来場者の待機位置および動線を表示する 募集はその都度：7月の募集定員 14名 9月以降の募集はその都度検討	7月～
		20人	20人		
アクティブシニア創業支援講座	10	第3研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・設定された席位置を使用 ・来場者の待機位置および動線を表示する 	後期～
		10人	10人		
アクティブシニア就業企業説明会 就労講習会	25	第1研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・設定された席位置及びブース環境を使用 ・来場者の待機位置および動線を表示する 	10月～
		35人	25人		
健康寿命講座	20	第1研修室・第2研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・健康寿命講座用に設定された席位置を使用 ・第1研修室と第2研修室を使用 	8月～
		30人	20人		
長生園オレンジカフェ	15	第2研修室（第1研修室）		<ul style="list-style-type: none"> ・30分毎の換気 ・オレンジカフェ用に設定された席位置を使用 	6月～
		30人	15人		
ファイブ・コグ		第1研修室		<ul style="list-style-type: none"> ・継続して換気する（程度を調整） ・スピーカを追加する（換気の中でも、DVD音が明瞭に伝わる為） 	8月
		50人	20人		

